

II. INVESTICE (zahájíme)

5 Kulturní památky

Ochranu kulturního, ale i přírodního dědictví považujeme za velmi zásadní. Pokud dojde k jeho zničení, těžko se dá nahradit a často vzniká trvalý šrám v tváři města.

Proto město v minulosti odkoupilo a zrekonstruovalo ohroženou Gernatovu roubenku pod náměstím, která je unikátní tím, že je městského typu. Roubenka tak žije novým životem muzejní kavárny, kde se pořádají i drobnější kulturní akce. Město má v současnosti opraveny všechny kulturní památky ve svém vlastnictví vyjma kapličky u hřbitova a klášterních schodů. Naším cílem je podpořit i ty kulturní památky na území Nové Paky, které nejsou v majetku města. Velice vítáme každý citlivý přístup ke kulturnímu dědictví tak, aby se zachovalo pro budoucí generace.

Hřbitovní kaple Sedmibolestné Panny Marie

Hřbitovní kapli Sedmibolestné Panny Marie (kapličku u hřbitova) chceme zrekonstruovat včetně jejího okolí. Naším cílem je postupně ji za pomoci dotací pro oblast kulturních památek vrátit do co nejpůvodnější podoby s tím, že stávající funkční využití pro smuteční síň chceme zachovat, ale s důstojnějším a kvalitnějším interiérem. Nelehkým, avšak velmi důležitým úkolem bude zajistit i bezbariérový přístup. S ohledem na její hlavní účel chceme upravit i její bezprostřední okolí. O konečné podobě zatím nebylo rozhodnuto, ale za velmi zajímavou považujeme urbanistickou studii architekta Martina Doubka, která navrhuje zklidnit dopravu mezi hřbitovem a kapličkou. Tento návrh by pomohl nejen k zvýšení piety při smutečních aktech, ale vyřešil by i dopravně nepřehlednou a nebezpečnou křižovatku. Před konečným rozhodnutím však bude ještě třeba podrobně projednat a zvážit i další alternativy.



Hřbitovní kaple Sedmibolestné Panny Marie

Studie situace kolem kapličky



park U Kapličky

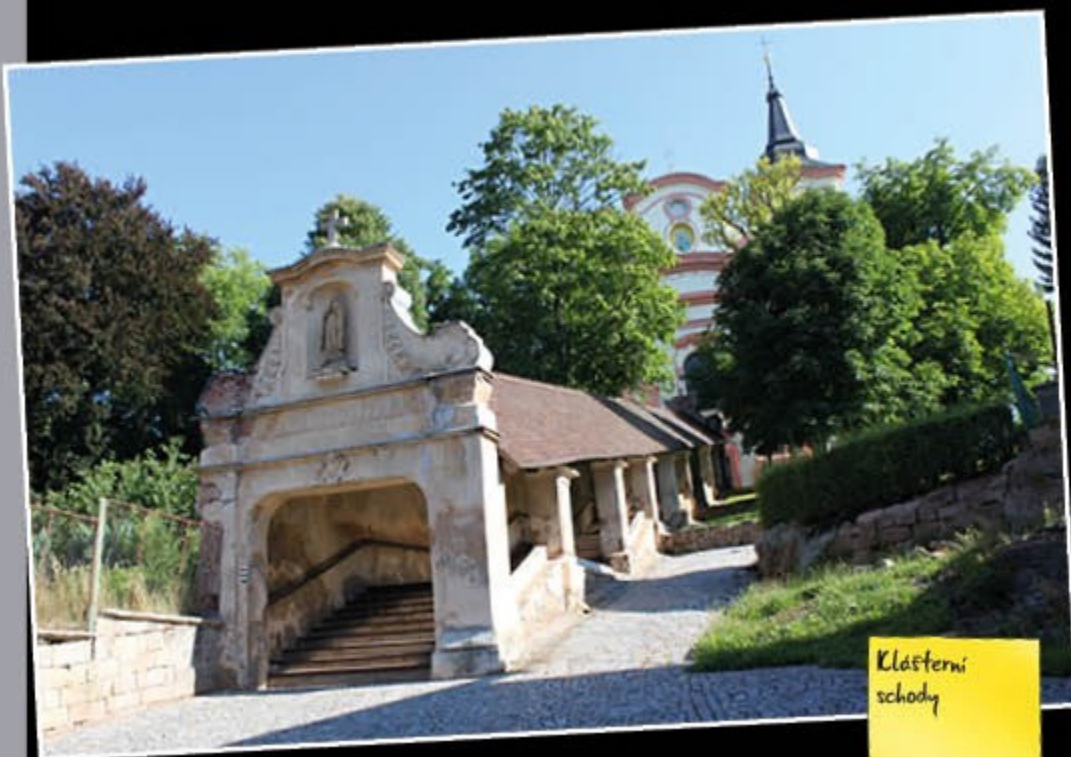
Realizační projektová část - Nové Páky - 3. etapa (1)
stavba pro záměr: 04/2015
08/2016, Martin Doubek

MarDou.cz



Klášterní schody

Klášterní schody jsou kulturní památkou, která je nyní využívána zejména jako pěší komunikace. Město požádalo římskokatolickou církev o jejich bezúplatný převod a nyní jsou již ve vlastnictví obce. Současný stav schodů je špatný a trápí nás. Město již má vypracovanou projektovou dokumentaci na jejich komplexní rekonstrukci. Projekt akcentoval zejména jejich kulturní a památkovou hodnotu v úzké souvislosti s jejich pohledovou důležitostí ve vztahu ke klášternímu kostelu. Památku chceme opravit co nejcitlivěji s tím, že by se na schodiště měly instalovat i repliky čtyř obrazů. Opravené schody zabezpečíme proti vandalismu kamerovým systémem. Dotaci jsme se snažili získat na celek schodů. To se nyní ukazuje jako nereálné, proto se nyní zaměříme na postup po jednotlivých částech. Pokud se nepodaří zajistit vnější zdroje, je nezbytné památku postupně opravit i z vlastních zdrojů města.



Klášterní schody



Gernatův dům – historická a současná podoba

